SAD GOODBYE

Chorégraphe : Syndie BERGER (Juillet 2011)

JASON ALDEAN & KELLY CLARKSON – Don't You Wanna Stay

~ ~ ~ ~ ~

Niveau : NOVICE

Type : COUNTRY LINE DANCE

Description : 32 temps – 4 murs – 3 Restarts – Intro 16 temps

Contact : petitesyndie@hotmail.fr

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »

Merci à Vicki & Grégory from US pour m'avoir fait découvrir cette sublime chanson.

SECT-1	**STEP – STEP ½ TURN STEP – STEP ¼ TURN STEP – MAMBO SWEEP – BEHIND-SIDE**
1	Avancer PD **(S)**
2 & 3	Avancer PG **(Q)** – Pivoter ½ tour à D **(Q)** – Avancer PG **(S)** *(face 6:00)*
4 & 5	Avancer PD **(Q)** – Pivoter ¼ de tour à G **(Q)** – Avancer PD **(S)** *(face 3:00)*
6 & 7	Rock step (mambo) G en avant **(Q)** – Revenir sur PD **(Q)** – Reculer PG en faisant un rondé (sweep) jambe D de l'avant vers l'arrière **(S)**
8 &	Croiser PD derrière PG **(Q)** – Poser PG à G **(Q)**
SECT-2	**CROSS ROCK TWICE – SYNCOPATED WEAVE – ROCK BACK**
1 – 2	Rock step D croisé devant PG **(S)** – Revenir sur PG **(Q)**
& 3	Poser PD à D **(Q)** – Rock step G croisé devant PD **(S)**
4 &	Revenir sur PD **(Q)** – Poser PG à G **(Q)**
5 & 6	Croiser PD devant PG – Poser PG à G – Croiser PD derrière PG
& 7 &	Poser PG à G – Croiser PD devant PG – Poser PG à G
8 &	Rock step D en arrière **(Q)** – Revenir sur PG **(Q)**

***** RESTART : Au 3ème mur.***

SECT-3	**DIAGONALE ROCK WITH SWAYS FORWARD & BACK TWICE**
1 – 2	Rock step D en diagonale avant D en balançant le haut du corps (sway) vers l'avant puis l'arrière – Revenir sur PG (le corps est légèrement tourné en diagonale G)
&	Rassembler PD à côté PG
3 – 4	Rock step G en diagonale arrière G en balançant le haut du corps (sway) vers l'arrière puis l'avant – Revenir sur PD (le corps est légèrement tourné en diagonale G)
5 – 6	Rock step G en diagonale avant G en balançant le haut du corps (sway) vers l'avant puis l'arrière – Revenir sur PD (le corps est légèrement tourné en diagonale D)
&	Rassembler PG à côté PD
7 – 8	Rock step D en diagonale arrière D en balançant le haut du corps (sway) vers l'arrière puis l'avant – Revenir sur PG (le corps est légèrement tourné en diagonale D)

***** RESTART : Au 1er mur.***

***** RESTART : Au 4ème mur.***

SECT-4	**MAMBO SWEEP – BACK SWEEP – BASIC NIGHT CLUB TWICE – ROCK BACK**
1 & 2	Rock step (mambo) D en avant **(Q)** – Revenir sur PG **(Q)** – Reculer PD en faisant un rondé (sweep) jambe G de l'avant vers l'arrière **(S)**
3	Reculer PG en faisant un rondé (sweep) jambe D de l'avant vers l'arrière **(S)**
4 & 5	Poser PD (rock) derrière PG **(Q)** – PG sur place légèrement croisé devant PD **(Q)** – PD à D **(S)**
6 & 7	Poser PG (rock) derrière PD **(Q)** – PD sur place légèrement croisé devant PD **(Q)** – PG à G **(S)**
8 &	Rock step D en arrière **(Q)** – Revenir sur PG **(Q)**

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET SOURISSEZ !!

****RESTART Au 1er mur après section 3, reprendre la danse du début (face 3:00).**

****RESTART Au 3ème mur après section 2, reprendre la danse du début (face 9:00).**

****RESTART Au 4ème mur après section 3, reprendre la danse du début (face 12:00).**